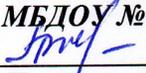


СОГЛАСОВАНО
Председатель Совета
МБДОУ № 12 «Сказка»
 А.Н. Жербекова
Протокол от 27.08.2021 № 1

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического
совета
Протокол от 30.08.2021 № 1



УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МБДОУ № 12
«Сказка»
 С.А. Михайлова
Приказ от 30.08.2021 № 84

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

для детей с ОВЗ (ТНР)

**Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад
общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-
эстетическому развитию детей №12 «Сказка»
в соответствии с требованиями Федерального
Государственного образовательного стандарта
дошкольного образования**

Срок реализации: 2021-2022 уч. год

*х. Гапкин
2021*

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	Стр. 3
1.1.1. Цель и задача реализации Программы.....	Стр. 4

1.1.3. Принципы и общие подходы к реализации программы.....	Стр. 7
1.1.2. Характеристика детей с нарушениями речи	Стр. 5

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАННИКАМИ.....	Стр. 9
---	--------

1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ	Стр. 13
---	---------

1.3.1. Направления и цели оценочной деятельности.....	Стр. 13
---	---------

1.3.2. Инструментарий оценки индивидуального развития ребенка.....	Стр. 14
--	---------

1.3.3. Организация проведения оценки индивидуального развития.....	Стр. 16
--	---------

1.3.4. Организация работы с результатами оценки индивидуального развития ребенка	Стр. 16
--	---------

II. СОДЕЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ ПРОГРАММЫ.....	Стр. 17
---	---------

2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие».....	Стр. 17
--	---------

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	Стр. 22
---	---------

2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	Стр. 26
--	---------

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	Стр. 32
---	---------

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	Стр. 38
---	---------

2.2. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ.....	Стр. 44
--	---------

2.2.1. Цель коррекционной работы.....	Стр. 44
---------------------------------------	---------

2.2.2. Способы и формы оказания консультативной помощи педагогам и родителям ребенка с ОВЗ.....	Стр. 44
--	---------

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....	Стр. 47
------------------------	---------

3.2. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ АООП ДОО	Стр. 52
--	---------

3.2.1. Инклюзивное образование дошкольников с нарушениями речи.....	Стр. 52
---	---------

3.2.2. Организация РППС. Игровое оборудование.....	Стр. 53
--	---------

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей №12 «Сказка» (МБДОУ №12 «Сказка») (далее «ДОО», «Программа») предназначена для специалистов, которые работают с детьми от 5(4,5) до 7 лет, имеющими нарушения речи.

«Программа» обеспечивает образовательную деятельность, работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников в группах общеразвивающей направленности ДОО для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

«Программа» содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с каждой возрастными группами детей, от 5 до 7 лет. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу, психологическую и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

«Программой» предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

«Программа» включает следующие **образовательные области**:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа составлена с учетом:

1. Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013г №1155 «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования» (ФГОС ДО).

2. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

3. Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательная программа дошкольного образования»

4. - Положением об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность

5. - «Примерной адаптированной основной образовательной программой для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)» Под редакцией профессора Л.В.Лопатиной

6. Программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» инновационная программа дошкольного образования. Издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное. Под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой

7. Основной образовательной программы МБДОУ д\с №12 «Сказка»

Содержание программы отражает реальные условия группы и логопедического кабинета.

Программа обеспечивает развитие личности ребенка-дошкольника с ограниченными возможностями здоровья в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) логопедического кабинета обеспечивает создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с нарушениями речи.

1.1.1.Цель и задачи реализации Программы

Цель реализации «Программы» — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи.

Программа направлена на расширение возможности понимания речи и расширение представлений об окружающей действительности, коррекцию недостатков речевого развития, профилактику вторичных нарушений, развитие творческих и коммуникативных способностей детей в различных видах деятельности, овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, что сформирует готовность к дальнейшему обучению.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического состава и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

АООП для детей с нарушениями речи МБДОУ д/с №12 «Сказка» обеспечивает получение дошкольного образования детьми 5(4,5)-7 лет с ТНР (ОНР, ФФН) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по речевому развитию, познавательному, физическому, социально – коммуникативному, художественно – эстетическому. График пребывания детей с ОВЗ в ДОО – 10,5 часов: (7.30 - 18.00). При 10,5 часовом режиме и 5 дневной рабочей неделе. Программа реализуется в период непосредственного пребывания ребенка в ДОО. Обучение и воспитание носит светский общедоступный характер и ведется *на русском языке*.

Задачи реализации программы:

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования:

1. Формирование лексико-грамматических средств языка:

- ~ уточнять и расширять объем пассивного словаря импрессивной речи;
- ~ уточнять и расширять объем номинативного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи;
- ~ уточнять понимание обобщающих значений слов и формировать обобщающие понятия;
- ~ совершенствовать навыки употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.

2. Развитие фонематической системы речи:

- ~ развивать фонематический слух и внимание;
- ~ вырабатывать и совершенствовать навыки произношения и дифференциации звуков;
- ~ формировать слоговую структуру слова.

3. Развитие фонетической стороны языка:

- ~ формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох;
- ~ развивать силу, динамику и модуляцию голоса;
- ~ активизировать движения артикуляторного аппарата;
- ~ воспитывать умеренный темп речи;
- ~ развивать интонационную выразительность и ритмичность речи.

4. Развитие связной речи и речевого общения.

5. Развитие общей и мелкой моторики.

6. Развитие психических функций.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с нарушениями речи психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, а также достичь основных целей дошкольного образования.

1.1.2. Принципы и общие подходы к реализации Программы

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Программа имеет в своей основе принцип интеграции взаимодействия специалистов.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом

индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.

Ребенок:

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела. – определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора); – создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед, но остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

Ребенок:

– владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

– выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

– участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

– передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

– регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);

– отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;

– использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, 33 народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

– переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;

– стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Ребенок:

– стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

– владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

– знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

– понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);

– умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;

– эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

– проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

– имеет элементарные представления о видах искусства;

– воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

– сопереживает персонажам художественных произведений.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию и при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Исходя из требований ФГОС ДО Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей ребенка с нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Основные направления коррекционно-развивающей работы.

- Развитие словаря (развитие импрессивной и экспрессивной речи);
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:
 - ~ развитие просодической стороны речи;
 - ~ коррекция произносительной стороны речи;
 - ~ работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слова;
 - ~ совершенствование фонематического восприятия, развитие звукового анализа и синтеза.
- Обучение элементам грамоты.
- Развитие связной речи и навыков речевого общения.
- Развитие психических функций.
- Сенсорное развитие.
- Развитие мелкой и общей моторики.

1.1.3. Характеристика детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи, ФФН)

Дошкольники с нарушениями речи (общим недоразвитием речи, ФФН) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Общее недоразвитие речи (ОНР) – сложное речевое расстройство, при котором у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом отмечается позднее начало развития речи, скудный запас слов, аграмматизм, дефект произношения и фонемообразования. Эти проявления в совокупности указывают на системное нарушение всех компонентов речевой деятельности

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

Характеристика уровней речевого развития

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с не- 18 большими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клеки вефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и

видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по ство лу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов.

Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (библиотечка — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (портной — портной), сокращение согласных при стечении (качиха кет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка — табуретка), реже — опускание слогов (трехэтажный — трехэтажный).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь (Филичева Т. Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста: Монография. — М., 2000. — С.234–250. 21 варь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес). При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый). В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (плохой — хороший). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек). Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок). При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка). Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью

увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуша вместо домище). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительноласкательных суффиксов (гнездки — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чайка). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малоизвестных сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод). 22 Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть). В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведей, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками). Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали). Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи. Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАННИКАМИ

Целевые ориентиры.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи.

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются

независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования). К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 5(4,5) до 6 лет) Коррекционная-развивающая работа.

Речевое развитие. Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет

начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие. Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие. Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может

создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие. Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ.

1.3.1. Направления и цели оценочной деятельности

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке.

В этой связи допускается диагностика динамики развития ребенка, он нужен для выявления тех способов, с помощью которых педагог может дать ребенку развиваться, открыть какие-то способности, преодолеть проблемы.

Педагог в своей работе должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества образования.

Речь идет о смещении акцентов от объективного (тестового подхода) в сторону аутентичной оценки. Традиции стандартизованного теста были направлены на определение у детей различий, часто недостатков, в ходе решения специальных задач. Основным недостатком такого подхода является то, что искусственно созданные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый

подход не учитывает особенностей социального окружения детей. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в образовательной деятельности), а вне надуманных ситуаций, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы, то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение.

Система оценки индивидуального развития ребенка представляет собой систему сбора, анализа, хранения и накопления результатов педагогической диагностики, обеспечивающих непрерывность и своевременную корректировку образовательного процесса в отношении этого ребенка.

Оценка индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в двух формах диагностики – педагогической и психологической. Участие ребенка в психологической и логопедической диагностике специалистами **ППк допускается** только с письменного согласия его родителей (законных представителей).

Цель педагогической диагностики: оценка эффективности педагогических действий для дальнейшего планирования образовательной деятельности с ребенком.

Такая оценка проводится педагогическими работниками.

Цель психологической диагностики: выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития ребенка. Психологическая диагностика осуществляется квалифицированными специалистами (педагог-психолог).

Задачи:

- индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребенка, построение его образовательной траектории и, в случае необходимости, профессиональная коррекция особенностей его развития);

- оптимизация работы с группой детей.

Результаты используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития ребенка.

Основными принципами системы оценки индивидуального развития детей являются:

- комплексность,

- непрерывность,

- диагностичность (наличие критериев),

- уровневость,

- доступность результатов для родителей (законных представителей) воспитанников, педагогов (непосредственно работающих с ребенком).

Педагогическая диагностика:

- позволяет фиксировать уровень актуального развития дошкольника и оценивать его динамику;

- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

1.3.2. Инструментарий оценки индивидуального развития ребенка

Педагогическая оценка индивидуального развития проводится в ходе наблюдения за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, бесед, анализа продуктов детской деятельности, специальных педагогических ситуации, организуемых воспитателями и специалистами. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- Коммуникаций со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
 - Игровой деятельности;
 - Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
 - Проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
 - Художественной деятельности
 - Физического развития

Индивидуальные карты развития детей составлены так, что позволяют отследить усвоение детьми программных образовательных задач, а также развитие личностных качеств.

По результатам педагогической, психологической, логопедической диагностики составляются индивидуальные рекомендации по коррекции развития ребёнка.

Методологическая основа педагогической диагностики:

- оценка социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития строится на основе наблюдений по критериям, разработанным с использованием программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

- Диагностика физического развития детей проводится на основе программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

- Оценка речевого развития детей проводится учителем-логопедом по методическому пособию Иншаковой О.Б. «Альбом для логопеда» и Э.М. Крупенчук
Речевая карта

Методологическая основа психологической диагностики:

- «Экспресс – диагностика в детском саду», Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко, комплект материалов для педагогов психологов детских дошкольных образовательных учреждений. Москва – 2008, Генезис, стр.57-73.

Диагностические методики обследования детей четвертого года жизни: «Коробочка форм», «Пирамидка», «Разрезные картинки», «Сюжетные картинки», «Угадай, чего не стало», «Метод наблюдения».

Диагностические методики обследования детей пятого года жизни: «Покажи и назови», «Матрёшка 4 – составная», «Разрезные картинки», «Найди такую же картинку», «Найди домик на картинке», «Метод наблюдения», «Выбор в действии»

Диагностические методики обследования детей шестого года жизни: «Нелепицы», «Найди такую же картинку», «10 предметов», «Найди «семью», «На что это похоже», «Рисунок человека», «Лесенка», «Выбор в действии».

Диагностические методики обследования детей шестого года жизни: «Домик», «Графический диктант», «Закончи предложение», «4 – й лишний», «10 слов», «Лесенка», «Выбор в действии», «Запрещенные слова»

1.3.3. Организация проведения оценки индивидуального развития

Оценка индивидуального развития ребенка осуществляется через отслеживание динамики формирования и развития его личностных качеств в течение всего времени пребывания в ДОО.

Результаты педагогических наблюдений оформляются в личную карту развития ребенка. Карта рассчитана на весь период обучения ребенка по АООП. Фиксация данных организована таким образом, чтобы было возможно проследить динамику и тенденцию развития воспитанника.

Результаты оценки индивидуального развития ребенка заполняются воспитателями и специалистами ДОО (музыкальным руководителем, инструкторами по физической культуре, учителем-логопедом, педагогом-психологом).

- специалисты ДОО проводят педагогическую диагностику (учитель-логопед, музыкальные руководители, инструктора по физической культуре) своего направления развития личности воспитанников, педагог-психолог – психологическую диагностику при необходимости, анализируют результаты, формулируют причины успехов или неудач, намечают пути коррекции;

- воспитатели проводят оценку индивидуального развития воспитанников, анализируют результаты, формулируют причины успехов или неудач, намечают пути коррекции.

Оценка индивидуального развития осуществляется:

- при поступлении ребенка в учреждение (в течение двух месяцев) и помогает определить актуальный уровень развития ребенка;

- в середине учебного года (в январе), отслеживаются промежуточные результаты развития;

- в конце учебного года (май) – в целях определения динамики, а также социальной ситуации его развития;

- в случаях письменного обращения родителей (законных представителей) ребенка.

Последовательность проведения мониторинга:

- наблюдение;

- анализ факторов, полученных из наблюдений, бесед с ребенком, родителями, анализ продуктов детской деятельности;

- заполнение журнала наблюдений индивидуального развития детей командой взрослых (воспитатели, узкие специалисты);
- анализ достижений каждого ребенка и всей группы;
- анализ эффективности педагогических действий;
- корректировка педагогических действий, планирование индивидуальной работы с детьми.

1.3.4. Организация работы с результатами оценки индивидуального развития ребенка.

Оценка индивидуального развития ребенка проводится по следующим уровням показателей:

- показатель сформирован (достаточный уровень «+») — наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым;
- показатель в стадии формирования (уровень близкий к достаточному «0») — проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры;
- показатель не сформирован (недостаточный уровень «-») — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние возрастной нормы развития.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном развитии ребенка.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «недостаточный уровень», следует усилить индивидуальную работу с ребёнком по данному направлению с учётом выявленных проблем, а также при взаимодействии с семьёй по реализации Образовательной программы.

Результаты оценки индивидуального развития детей обсуждаются на заседаниях **ППк** ДОО для выработки индивидуальной траектории развития, разработки индивидуальных программ детей.

Обобщенные результаты оценки индивидуального развития детей используются в проблемно-ориентированном анализе деятельности ДОО в целях принятия управленческих решений.

Основными пользователями информации о результатах оценки индивидуального развития детей являются: родители (законные представители) воспитанников, педагоги (непосредственно работающие с ребёнком).

Результаты оценки индивидуального развития детей, пособия для проведения оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста хранятся у педагогов и в электронном виде в методическом кабинете.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ ПРОГРАММЫ. КОРРЕКЦИОННАЯ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ, ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5(4,5) до 6 лет)

Развитие словаря	<p>Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</p> <p>Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.</p> <p>Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, Обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.</p> <p>Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.</p> <p>Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.</p> <p>Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.</p> <p>Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</p>
Формирование и совершенствование грамматичес	<p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени,</p>

кого строя речи	<p>глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.</p> <p>Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками.</p> <p>Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.</p> <p>Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.</p> <p>Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p> <p>Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).</p>
Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков языкового анализа	<p>Развитие просодической стороны речи</p> <p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.</p> <p>Закрепить навык мягкого голосоуведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</p> <p>Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</p> <p>Коррекция произносительной стороны речи</p> <p>Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> <p>Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.</p> <p>Работа над слоговой структурой слова</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.</p> <p>Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.</p> <p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.</p> <p>Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.</p> <p>Закрепить понятие слог и умение оперировать им.</p>

	<p>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.</p> <p>Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.</p> <p>Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.</p> <p>Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).</p> <p>Сформировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.</p> <p>Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.</p> <p>Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</p>
<p>Развитие связной речи и речевого общения</p>	<p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.</p> <p>Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p>

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

<p>Развитие словаря</p>	<p>Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</p> <p>Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.</p> <p>Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.</p>
-------------------------	--

	<p>Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.</p> <p>Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.</p> <p>Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</p> <p>Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</p>
<p>Совершенствование грамматического строя речи</p>	<p>Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.</p> <p>Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.</p> <p>Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.</p> <p>Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.</p> <p>Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.</p> <p>Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.</p> <p>Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.</p> <p>Сформировать навыки анализа предложений с простыми</p>

	<p>предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.</p> <p>Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.</p>
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка навыков языкового анализа</p>	<p>Развитие просодической стороны речи</p> <p>Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи.</p> <p>Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.</p> <p>Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.</p> <p>Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.</p> <p>Учить говорить в спокойном темпе.</p> <p>Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</p> <p>Коррекция произносительной стороны речи</p> <p>Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.</p> <p>Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.</p> <p>Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза</p> <p>Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.</p> <p>Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.</p> <p>Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.</p> <p>Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p> <p>Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза</p> <p>Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.</p> <p>Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p>

	<p>Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.</p> <p>Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.</p> <p>Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].</p> <p>Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</p> <p>Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.</p>
Развитие связной речи и речевого общения	<p>Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</p> <p>Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</p> <p>Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.</p> <p>Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</p> <p>Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.</p> <p>Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.</p>

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5(4,5) до 6 лет)

Сенсорное развитие	<p>Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.</p> <p>Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.</p> <p>Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.</p> <p>Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.</p> <p>Сформировать представление о расположении цветов в радуге.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.</p>
Развитие	Развивать слуховое внимание и память при восприятии

<p>психических функций</p>	<p>неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности</p>
<p>Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательная-исследовательская деятельность</p>	<p>Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток.</p>

	<p>Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.</p>
<p>Развитие математических представлений</p>	<p>Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.</p> <p>Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету?</p> <p>Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.</p> <p>Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).</p> <p>Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.</p> <p>Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части.</p> <p>Учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.</p> <p>Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).</p> <p>Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.</p> <p>Учить измерять объем условными мерками.</p> <p>Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.</p> <p>Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану.</p> <p>Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.</p> <p>Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.</p> <p>Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p>

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

<p>Сенсорное развитие</p>	<p>Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.</p>
<p>Развитие психических функций</p>	<p>Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.</p>
<p>Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательная исследовательская деятельность</p>	<p>Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице. Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.</p>

	<p>Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте. Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним. Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.</p>
<p>Развитие математических представлений</p>	<p>Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=». Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей. Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем —</p>

	<p>четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.</p>
--	--

2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5(4,5) до 6 лет)

<p>Формирование общепринятых норм поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. • Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость,
--	--

	<p>способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить быть требовательным к себе и окружающим. • Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. • Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.
<p>Формирование гендерных и гражданских чувств</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формирование Я-образа. • Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. • Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. • Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.
<p>Развитие игровой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. • Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. • Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. • Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей. <p style="text-align: center;">Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. • Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. • Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. • Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. • Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости. <p style="text-align: center;">Настольно-печатные дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. • Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. • Развивать дружелюбие и дисциплинированность. Сюжетно-ролевая игра • Обогащать и расширять социальный опыт детей. • Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. • Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. • Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. • Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим. Театрализованные игры • Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. • Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. • Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.
<p>Совместная трудовая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. • Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. • Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. • Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. • Совершенствовать навыки самообслуживания. • Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. • Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки;

	изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.
Формирование основ безопасности в быту	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. • Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). • Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. • Познакомить с работой службы МЧС. 3 • Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. • Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Формирование общепринятых норм поведения	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. • Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. • Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. • Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. • Воспитывать искренность и правдивость. • Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.
Формирование гендерных и гражданских чувств	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. • Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. • Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.

	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение детей к славянской народной культуре. • Воспитание на самобытной культуре русского народа.
Развитие игровой деятельности	<p style="text-align: center;">Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. • Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость. <p style="text-align: center;">Настольно-печатные дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. • Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление. <p style="text-align: center;">Сюжетно-ролевая игра</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры. <p style="text-align: center;">Театрализованные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».
Совместная трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. • Формировать умение работать в коллективе. • Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. • Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.
Формирование основ безопасности в быту	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. • Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. • Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. • Расширять и закреплять знание правил дорожного

	<p>движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. • Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.
--	---

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5(4,5) до 6 лет)

<p>Восприятие художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. • Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. • Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. • Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. • Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. • Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. • Способствовать выражению эмоциональных проявлений
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. • Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. • Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. • Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. • Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить

	<p>складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p style="text-align: center;">Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. • Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. • Совершенствовать композиционные умения. • Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. • Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полохов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. • Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи. <p style="text-align: center;">Аппликация</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур. <p style="text-align: center;">Лепка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали.

	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. • Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей. • Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.
<p>Музыкальное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. • Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах. <p style="text-align: center;">Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. • Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). • Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей. <p style="text-align: center;">Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. • Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. • Продолжать формирование навыков сольного пения. <p style="text-align: center;">Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка»),

	<p>приставной шаг с приседанием, дробный шаг).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. • Учить пляскам, в которых используются эти элементы. • Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. • Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки. <p style="text-align: center;">Игра на детских музыкальных инструментах</p> <ul style="list-style-type: none"> • Отрабатывать навыки игры в ансамбле. • Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. • Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. • Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.
--	--

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

<p>Восприятие художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес к художественной литературе и чтению. • Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. • Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. • Сформировать умение выразительно декламировать стихи. • Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). • Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. • Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. • Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».
--	---

<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. • Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. • Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой • Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. • Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. • Учить создавать коллективные композиции из природного материала
<p>Изобразительная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. • Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. • Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. • Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. • Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам. <p style="text-align: center;">Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков. <p style="text-align: center;">Аппликация</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. • Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. • Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. • Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. • Формировать умение создавать мозаичные изображения. <p style="text-align: center;">Лепка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. • Развивать пластичность в лепке. • Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. • Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.
<p>Музыкальное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. • Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. • Формировать певческий голос и выразительность движений. • Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. • Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар. <p style="text-align: center;">Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. • Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков

	<p style="text-align: center;">Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). • Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. • Музыкально-ритмические движения • Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных. <p style="text-align: center;">Игра на детских музыкальных инструментах</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. • Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков
--	---

2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Старший дошкольный возраст (с 5(4,5) до 6 лет)

<p>Физическая культура</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. • Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, скоординированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. • Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. • Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты. <p style="text-align: center;">Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. • Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. • Обучать детей ходьбе в колонне. • Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким
-----------------------------------	---

подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

- Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

- Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.

- Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч.

- Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед.

- Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед.

- Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.).

- Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат.

- Учить прыгать в длину с места и с разбега.

- Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

- Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами.

- Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук.

- Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.

- Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и

ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками.

- Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.
- Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).
- Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.
- Строевые упражнения. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную.
- Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две.
- Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.
- Общеразвивающие упражнения. Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.
- Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги,

	<p>взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. • При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). • Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.). • Спортивные упражнения. • Спортивные игры. • Подвижные игры. Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. • Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. • Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. • Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. • Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. • Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. • Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. • Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Физическая культура	<ul style="list-style-type: none">• Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.• Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).• Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.• Способствовать формированию широкого круга игровых действий. <p style="text-align: center;">Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none">• Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий).• Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.• Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью).• Формировать навыки бега на скорость и на выносливость.• Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.• Упражнения в равновесии.• Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и
----------------------------	--

перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.

- Совершенствовать навыки ходьбы по веревке прямо и боком, по канату прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе, гимнастической скамейке, большом набивном мяче со страховкой педагога.

- Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания.

- Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными.

- Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд

- Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.

- Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали

- Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом).

- Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно).

- Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад).

- Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега.

- Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

- Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания

вдаль и в цель.

- Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами.

- Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

- Строевые упражнения. Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.

- Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

- Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку.

- Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

- Общеразвивающие упражнения. Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

- Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками.

- Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

- Упражнения для укрепления туловища и ног.

	<p>Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. • Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. • Спортивные упражнения. • Спортивные игры. • Подвижные игры. Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать правильную осанку и свод стопы. • Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспособливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

2.2. Вариативная часть Программы

Данная часть АООП ДО ориентирована на специфику условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а так же возможностям педагогического коллектива (кружки и секции по интересам); сложившиеся традиции ДОО.

Цели и задачи деятельности по реализации регионального компонента (на основе программы «Родники Дона», авторами которой являются Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина, Ростов-на-Дону-2005г.

Цель: Воспитание у детей интереса к изучению родного края, приобщение к традиционной культуре казачества.

Задачи:

Формировать эмоционально – положительное отношение к родному краю.

Формировать интерес к прошлому и настоящему родного края.

Развивать эмоционально – ценностное отношение к природе родного края.

Воспитывать чувство гордости за своих земляков.

Формировать уважение и толерантность к представителям разных этнических культур.

Создать и реализовать комплекс мероприятий по приобщению дошкольников к казачьей культуре, направленный на формирование системы знаний о казачьей культуре.

Установить взаимодействие с родителями и с социумом по организации совместной деятельности, направленной на приобщение детей к казачьей культуре.

Информационно – методическое обеспечение.

В учреждении имеется необходимое количество информационной литературы о родном крае, имеются методические пособия по знакомству детей дошкольного возраста с природой донского края, с народным декоративно – прикладным искусством.

Культура и традиции русского и казачьего народа (задачи).

Знакомство с произведениями устного казачьего творчества (сказки, загадки, пословицы, поговорки).

Знакомство с декоративно – прикладным искусством казаков: национальный костюм.

Знакомство с казачьей игрушкой.

Знакомство с бытом и культурой донского казачества.

Знакомить с природными особенностями нашего края, его животными и растительным миром.

Знакомить с редкими и исчезающими представителями флоры и фауны донского края.

2.3 Программа коррекционной работы

2.3.1.Цель коррекционной работы

Целью коррекционной работы является - формирование речевой коммуникации у детей с ОНР.

Для реализации заявленной цели поставлены **задачи**:

1. Развитие неречевых функций, обеспечивающих формирование речевой деятельности у детей с ОНР и ФФН.
2. Коррекция произносительной стороны речи.
3. Формирование фонематического восприятия.
4. Формирование лексико-грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи.
6. Подготовка детей с ОНР и ФФН, к обучению в школе

2.3.2. Способы и формы оказания консультативной помощи педагогам и родителям ребенка с ОВЗ

Взаимодействие с семьями воспитанников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях.

Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОО.

Родителей детей с нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах.

Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы, как можно скорее ликвидировать отставание детей в речевом, и в общем развитии.

Родители могут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, провести пальчиковую гимнастику, прочитать стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Совместная деятельность позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что способствует преодолению отставания в речевом развитии.

Для детей старшей группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родители должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские

собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.

Эффективность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов: прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах.

На основе АОП логопед и воспитатели планируют работу с ребенком на месяц, примерные лексические темы, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляют фамилии детей, коррекции развития которых в данный отрезок времени должны уделить особое внимание.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика, служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед может, составлять примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых работы.

Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план МБДОУ д\с №12 №Сказка» разработан в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Закон об образовании в Российской Федерации».

2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного стандарта образовательного стандарта дошкольного образования».

3. организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования». Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Порядок

4. Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН) «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 СанПиН 2.4.1.3049-13.

Образовательные программы
1. Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой
2. «Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» / автор Лопатина
Парциальные программы
3. «Цветные ладошки» И.А.Лыкова
4. «Родники Дона» Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина, Ростов-на-Дону-2005г.
5. Юный эколог

Программы, реализуемые в ДОО, на основе которых разработана АООП, скоординированы таким образом, что целостность педагогического процесса не нарушается, обеспечивается образовательный минимум содержания дошкольного образования

Учебный план ДОО определяет объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности с учетом интеграции образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная деятельность осуществляется:

1. В совместной деятельности детей и взрослых, в том числе организованной образовательной деятельности.

2. В самостоятельной деятельности детей в соответствии с направлениями развития ребенка.

3. В режимных моментах с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

В ходе образовательных событий предусматриваются разнообразные формы организации детей: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные в соответствии с образовательными задачами.

Продолжительность организованной образовательной деятельности соответствует санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН) «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 СанПиН 2.4.1.3049-13. В середине непрерывной образовательной деятельности, проводится физкультминутку. Перерывы между организацией непрерывной образовательной деятельности в подгруппах - не менее 10 минут. Организация образовательного процесса в ДОО регламентируется учебным и годовым планом.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ (СанПиН 2.4.1.3049-13) от 15 мая 2013г. №26. В соответствии с данным документом максимальная образовательная нагрузка, в группах составляет:

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности:

- в группах 5 – 6 года жизни - 25 минут;
- в группах 6 -7 года жизни – 30 минут.

Коррекционно-развивающая деятельность проводится с детьми в возрасте от 5(4,5) до 7 лет, имеющими заключение ПМПК.

Учебный план в старшей группе общеобразовательной направленности для детей с нарушениями речи

По нормам действующего СанПиН продолжительность непрерывной непосредственной образовательной и коррекционно-развивающей деятельности для детей от 5-ти до 6-ти лет – не более 25 минут (СанПиН 2.4.1.3049 – 13) .

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность должна составлять не более 25 – 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Планирование непосредственной образовательной деятельности детей в старшей группе общеобразовательной направленности от 5 до 6 лет

Виды образовательной деятельности	Периодичность
Познавательное развитие	

<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	1
<i>Ознакомление с окружающим миром</i>	1
Речевое развитие	
<i>Развитие речи</i>	2
<i>Коррекционная образовательная деятельность</i>	3
Художественно-эстетическое развитие	
<i>Рисование</i>	2
<i>Лепка</i>	1(в 2 недели)
<i>Аппликация</i>	1(в 2 недели)
<i>Музыка</i>	2
Физическое развитие	
<i>Физическая культура в помещении</i>	2
<i>Физическая культура на воздухе</i>	1
Общее количество	15
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Обязательная часть реализуется через непосредственно-образовательную деятельность и составляет 60% от общего нормативного времени, отводимого на усвоение основной программы.

В обязательной части учебного плана

- для детей раннего возраста – 11 НОД в неделю
- для детей младшего возраста – 10 НОД в неделю,
- для детей среднего возраста – 10 НОД в неделю,
- для детей старшего возраста – 12 НОД в неделю.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений составляет 40% от общего нормативного времени.

Эта часть учебного плана формируется ДОО и отражает приоритетное направление – формирование здорового образа жизни детей и формирование целостной картины мира в процессе решения задач по осмыслению своего опыта. Для реализации данной части используются парциальные программы и технологии.

В 2020-2021 учебном году АООП ДО для детей с нарушениями речи осваивают 18 чел.

Из них:

Старшая группа общеобразовательной направленности – 10 человек

Средняя группа общеобразовательной направленности – 8 человек

Учебный план рассчитан на 36 недель.

Кроме образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО предусмотрена оценка индивидуального развития ребенка. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики(мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей развития);

2. Оптимизация работы с группой.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, исходя из индивидуальной траектории развития ребенка с учетом образовательных программ, заявленных в лицензии на право осуществления образовательной деятельности (1-я, 2-я неделя сентября и 1-я и 2-я неделя мая).

Совместная организованная деятельность воспитателя с детьми организуется в первую и во вторую половину дня.

Реализация плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями ДОО.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Каждая ступень «Программы» включает логопедическую работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи комплексно и многоаспектно.

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладеть средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с нарушениями речи в основном представляет собой игровую деятельность. Все специалисты, работающие с дошкольниками с нарушениями, используют в разных формах организации деятельности детей именно *игровой метод* как ведущий.

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Учебный план
 МБДОУ д/с №12 «Сказка»
 на 2020- 2021 учебный год.
 (Адаптированная основная образовательная программа
 для детей с нарушениями речи)

Образовательная область и базовый вид деятельности	Возрастная группа	
	Средняя группа общеобразовательной направленности (4,5-5 л.)	Старшая группа общеобразовательной направленности речи (6-7 л.)
«Социально-коммуникативное развитие»: -Социализация развития общения, нравственное воспитание; -Ребенок в семье и обществе; -Самообслуживание, самостоятельность; -Формирование основ безопасности	ежедневно	ежедневно
«Познавательное развитие»: - ФЭМП -Ознакомление с окружающим миром	1 1	1 1
«Речевое развитие»	2	2

«Художественно-эстетическое развитие»: - Рисование	2	2
- Лепка	0,5	0,5
-Аппликация	0,5	0,5
Музыка	2	2
«Физическое развитие»: -в помещении; -на прогулке	2 1	2 1
Коррекционно-развивающие логопедические занятия	4	4
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно	ежедневно
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно

3.2. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ АОП ДОО

3.2.1. Инклюзивное образование дошкольников с нарушениями речи

Учебный год в группах начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода: I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май.

Как правило, первая половина сентября отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

В середине сентября специалисты, работающие в группе, на ППк обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и АООП ДО. Со второй половины сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Заведующий ДОО утверждает рабочие программы специалистов, АООП ДО, АОП воспитанников. Психолого-педагогический консилиум обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

Распорядок дня, организация режимных моментов В соответствии с Программой максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает нормативы СанПин от 15 мая 2013 года № 26.

Для каждого воспитанника с общим недоразвитием речи учителем-логопедом после проведения педагогической диагностики индивидуального развития и на основе данной Программы коррекционно-развивающей работы разрабатывается индивидуальный план, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

Обязательно разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение каждого ребенка с нарушением речи. Основной формой работы учителя-логопеда с ребенком, имеющим нарушение речи являются индивидуальные занятия, которые проводятся 2 раза в неделю, а так же проведение подгрупповых занятий 2 раза в неделю. Обязательно планируется время и формы занятости ребенка с общим недоразвитием речи на каждый день недели. Занятия со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом) могут проводиться параллельно с групповыми занятиями. Учитель-логопед осуществляет информационно-просветительскую деятельность среди педагогов группы и родителей, подключая последних к коррекционно-развивающей деятельности, обучая их педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком. Предусматривается подключение родителей к участию в интегрированных занятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком, обязательное консультирование родителей специалистами.

3.2.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды. Игровое оборудование

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством. РППС позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

РППС прогулочных участков ДОО обеспечивает возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

3.3 Информационно-методическое обеспечение Программы

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Веракса, Т.К. Комаровой, Э.М.Дорофеевой 5-е изд., испр. и доп.- М.: «Мозаика-синтез», 2019 г.
2. «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/ Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной 2014 г
3. «Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика: Практическое пособие. – СПб.: Издательство «Корона. Век», Краузе Е.Н. 2015г.
4. «Логопедический массаж и гимнастика» Работа над звукопроизношением. – М.: Айрис-пресс. Микляева Ю.В., 2014.
5. «Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей». Методическое пособие.2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
6. «Песочная терапия в развитии дошкольников». – М.: ТЦ Сфера, Сарожников О.Б., Гарнова Е.В. 2016г.

7. «Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста» /Т.Б.Филичева, Т.В. Туманова, А.В. Соболева. М.: В. Секачев, 2016.
8. «Коррекция фонетических нарушений у детей. Подготовительный этап /Т.А. Ткаченко. - .: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2015.
9. «Говорим правильно в 5-6 лет» Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе/ О. С. Гомзяк: М.: «ГНОМ и Д», 2010.
- 10.«Говорим правильно в 5-6 лет» Сюжетные картины для развития связной речи в старшей логогруппе/ О. С. Гомзяк: М.: «ГНОМ и Д», 2009.
11. «Говорим правильно» Картинный материал к конспектам занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе /О. С. Гомзяк: М.: «ГНОМ и Д», 2007.
- 12.«Говорим правильно в 5-6 лет» Конспекты фронтальных занятий I, II, III период обучения в старшей логогруппе./ О. С. Гомзяк: М.: «ГНОМ и Д», 2009.
- 13.«Говорим правильно в 5-6 лет» Альбомы (1, 2, 3) упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы./ О. С. Гомзяк: М.: «ГНОМ и Д», 2009.
- 14.«Говорим правильно» Конспекты фронтальных занятий I, II, III период обучения в подготовительной к школе логогруппе./ О. С. Гомзяк: М.: «ГНОМ и Д», 2007.
- 15.Серия:Уроки логопеда. «Учим буквы (для детей 5 – 6 лет)» Рабочая тетрадь./Спб.: ИД «ЛИТЕРА», 2008.
16. « Комплект пособий В.В. Коноваленко и С.В. Коноваленко « Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков у детей 5-7 лет».: Издательство «ГНОМ» 2017г.
- 17.«Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР»/ Нищева Н.В: СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.
- 18.Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! / Комплексная методика подготовки ребенка к школе. – СПб.: «Литера», 2011. – 208с.
- 19.Крупенчук О.И. Учим буквы. / – СПб.: «Литера», 2007. – 64с.
- 20.Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. / – СПб.: «Литера», 2004. – 64с.
- 21.Крупенчук О.И. Стихи для развития речи / – СПб.: «Литера», 2012. – 64с.
- 22.Крупенчук О.И. Большой экспериментальный словарь для автоматизации и дифференциации звуков/ – СПб.: «Литера», 2012. – 640с.
23. «Уроки логопедии» игры для развития речи. Косинова Е.М. .: Эскимо: ОЛИСС, 2011г.
- 24.« Большой годовой курс для занятий с детьми 4-5 лет/ А.С. Матвеева. – Москва: Издательство АСТ, 2018г.
- 25.«Уроки логопеда» исправление нарушений речи/ Н.С. Жукова.- М.: Эскомо, 2012г.

26. «Уроки логопеда». Тесты на развитие речи для детей от 2 до 7 лет. М.: Эскиммо, ОЛИСС, 2013г.
27. «Речевая гимнастика для дошкольников»./ Н.В. Новоторцева; - Ярославль. ООО «Академия развития», 2012г.
28. Речевые карты для обследования детей с ОНР от 4 до 7 лет/ Н. В. Нищева: СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008
29. Картинный материал к речевой карте ребёнка с ОНР от 4 до 7 лет. Наглядно-методическое пособие/ Н. В. Нищева: СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008
30. «Большой альбом по развитию речи» - М.: РОСМЕН, Батяева С.В., Володина В.С., Савостьянова Е.В. 2015г.
31. Диафильмы, аудио, видео и компакт-диски с фрагментами кинофильмов, телепередач, отражающих жизнь и разнообразную деятельность людей и их взаимоотношения, жизнь и повадки животных, особенности растительного мира и т. п.
32. Касса букв и слогов. Слоговые таблицы.
33. Демонстрационный материал «Азбука от А до Я» автор Гимпель И. А.
34. Раздаточный материал по подготовке к обучению грамоте детей с ОНР (звуковые пеналы, пеналы с полосками и знаками препинания для составления схем предложений)
35. Предметные картинки.
36. Сюжетные картинки для обучения повествовательному рассказу.
37. Серии сюжетных картинок для обучения повествовательному рассказу.
38. Тематические серии картин по лексическим темам.
39. Демонстрационные схемы для обучения детей рассказыванию.